



Secretaria da  
Cultura



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2025**  
**SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL COM RECURSOS DA**  
**POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

**RESULTADO PRELIMINAR DA ANÁLISE DE MÉRITO**

PREFEITURA DE MAMANGUAPE, por intermédio da SECRETARIA MUNICIPAL DACULTURA, fundamentada base na Lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), na Lei nº 14.903/2024 (Marco regulatório do fomento à cultura), no **Decreto nº 11.740/2023** (Decreto PNAB), no **Decreto nº 11.453/2023** (Decreto de Fomento) e na **Instrução Normativa MINC nº 10/2023** (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade), torna público o resultado preliminar da fase de análise de mérito, conforme tabela anexa:

Contra a decisão da fase de seleção, caberá recurso conforme modelo do **Anexo IX** destinado à Comissão de Seleção que deve ser apresentado por meio do endereço eletrônico [pnabmamanguape2025@gmail.com](mailto:pnabmamanguape2025@gmail.com) no prazo de **3 (três) dias** úteis, conforme inciso III do Art. 9º da Lei Nº 14.903/2024. a contar da publicação do resultado, considerando-se para início da contagem o primeiro dia útil posterior à publicação.

**A interposição de recurso não permite o envio de material complementar**, sendo restrita ao pedido de reavaliação do material previamente apresentado.

Mamanguape - PB, **15 de maio de 2025.**

**ANTONIO CARLOS SOUZA DA SILVA**

Secretário Municipal da Cultura

Matrícula:5542

### CATEGORIA: ARTESANATO

| Nº | PROPONENTE                         | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Rosilda Silva de Araújo            | 9   | 9   | 9   | 8   | 6   | 8   | 9   | 58    | 5        | 63       | SELECIONADO |
| 2  | Elisandra Martins de Oliveira Lima | 9   | 9   | 9   | 8   | 6   | 8   | 9   | 58    | 5        | 63       | SELECIONADO |
| 3  | Raquel Anselmo da Silva Crato      | 9   | 9   | 8   | 8   | 9   | 8   | 8   | 57    | 5        | 62       | SELECIONADO |
| 4  | Célia Maria de Macedo Silva        | 9   | 9   | 8   | 8   | 6   | 8   | 9   | 57    | 5        | 62       | SELECIONADO |
| 5  | Rosimeri Farias Bezerra            | 9   | 9   | 8   | 8   | 6   | 8   | 9   | 57    | 5        | 62       | SELECIONADO |
| 6  | Josefa Maria da Silva              | 9   | 9   | 8   | 8   | 6   | 8   | 9   | 57    | 5        | 62       | SELECIONADO |
| 7  | Ieda Marciano da Cruz              | 9   | 9   | 8   | 8   | 6   | 8   | 9   | 57    | 5        | 62       | SELECIONADO |
| 8  | Relba Cristina Rafael e Silva      | 8   | 9   | 8   | 9   | 6   | 7   | 8   | 55    | 5        | 60       | SELECIONADO |
| 9  | Mirtes Costa Brito Carlos          | 8   | 9   | 8   | 9   | 6   | 7   | 8   | 55    | 5        | 60       | SELECIONADO |
| 10 | Maria da Guia Guedes dos Santos    | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 8   | 8   | 54    | 5        | 59       | SELECIONADO |
| 11 | Josinalva Silva Paulino            | 8   | 9   | 7   | 9   | 7   | 6   | 8   | 54    | 5        | 59       | SELECIONADO |
| 12 | Elisangela Maria da Silva          | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 6   | 8   | 53    | 5        | 58       | SELECIONADO |
| 13 | Josélia Feliciano Ferreira         | 7   | 8   | 7   | 7   | 6   | 8   | 9   | 52    | 5        | 57       | SELECIONADO |
| 14 | Aline Almeida Silva do Nascimento  | 8   | 8   | 8   | 8   | 6   | 8   | 6   | 52    | 5        | 57       | SELECIONADO |
| 15 | Maria Faustino Marques             | 7   | 8   | 7   | 6   | 6   | 7   | 9   | 50    | 5        | 55       | SELECIONADO |

|    |                        |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |          |
|----|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|----------|
| 16 | Iracema Silva da Costa | 7 | 8 | 7 | 5 | 5 | 6 | 8 | 46 | 5 | 51 | SUPLENTE |
|----|------------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|----------|

### CATEGORIA: MÚSICA

| Nº     | PROPONENTE                      | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|--------|---------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------|----------|-------------|
| 1      | Eliane Duarte da Silva          | 8   | 10  | 10  | 8   | 10  | 6   | 8   | 60    | 10       | 70       | SELECIONADO |
| 2      | Hugo Cesar Eustaquio da Silva   | 10  | 10  | 8   | 10  | 8   | 10  | 10  | 66    | 0        | 66       | SELECIONADO |
| 3      | Eduardo Luiz Guimarães Leandro  | 10  | 10  | 10  | 10  | 8   | 8   | 8   | 64    | 0        | 64       | SELECIONADO |
| 4      | José Barbosa do Nascimento      | 8   | 10  | 9   | 8   | 7   | 8   | 9   | 59    | *5       | 64       | SELECIONADO |
| 5      | Wesley Alves da Costa           | 9   | 10  | 9   | 8   | 7   | 9   | 8   | 60    | 0        | 60       | SELECIONADO |
| 6      | José Rufino Neto                | 8   | 8   | 8   | 7   | 6   | 8   | 9   | 54    | 5        | 59       | SELECIONADO |
| 7      | Keystone Soares de Melo         | 8   | 9   | 8   | 9   | 7   | 8   | 8   | 57    | 0        | 57       | SELECIONADO |
| 8      | Lavínya Caroline Sousa da Silva | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 8   | 9   | 55    | 0        | 55       | SELECIONADO |
| 9      | Jailton Carvalho da Silva       | 6   | 8   | 8   | 6   | 6   | 8   | 6   | 50    | 5        | 55       | SELECIONADO |
| 11     | João Vitor Vieira Mendonça      | 7   | 9   | 6   | 5   | 7   | 7   | 6   | 47    | 5        | 52       | SELECIONADO |
| 1<br>2 | Victor Rodrigues David          | 8   | 8   | 8   | 8   | 6   | 8   | 6   | 52    | 0        | 52       | SELECIONADO |
| 1<br>3 | Anna Carolyne da Silva Maia     | 7   | 8   | 7   | 7   | 7   | 6   | 7   | 49    | 5        | 54       | SELECIONADO |
| 1<br>4 | Héverton Cavalcante de Andrade  | 8   | 8   | 8   | 8   | 6   | 8   | 8   | 54    | 0        | 54       | SELECIONADO |
| 1      | Olímpio Costa Fernandes         | 7   | 8   | 8   | 6   | 6   | 7   | 7   | 49    | 0        | 49       | SELECIONADO |

|        |                                      |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |                  |
|--------|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|------------------|
| 5      |                                      |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |                  |
| 1<br>6 | Adailton Simplicio de Mendonça Filho | 7 | 8 | 6 | 7 | 5 | 7 | 9 | 49 | 0 | 49 | SELECIONADO      |
| 1<br>5 | Josenildo da Silva Chagas            | 7 | 8 | 8 | 7 | 6 | 6 | 8 | 50 | 0 | 50 | SELECIONADO      |
| 1<br>6 | Wellyngthon Ferreira da Silva        | 6 | 8 | 8 | 6 | 6 | 6 | 8 | 48 | 0 | 48 | SUPLENTE         |
| 1<br>7 | Hernan Batista Ramos Duarte          | 6 | 8 | 6 | 5 | 5 | 5 | 7 | 42 | 0 | 42 | SUPLENTE         |
| 1<br>8 | Anderson Moreira da Silva            | 6 | 8 | 8 | 6 | 4 | 6 | 6 | 44 | 0 | 44 | SUPLENTE         |
| 1<br>9 | Luciano dos Santos das Neves         | 5 | 7 | 6 | 3 | 4 | 5 | 8 | 38 | 0 | 38 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>0 | Josivaldo Lima da Silva              | 5 | 7 | 6 | 4 | 4 | 5 | 7 | 38 | 0 | 38 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>1 | Petrúcio Lany da Silva Souza         | 6 | 7 | 5 | 4 | 4 | 6 | 6 | 38 | 0 | 38 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>2 | Pedro Luiz da Silva                  | 4 | 6 | 5 | 2 | 3 | 5 | 8 | 33 | 0 | 33 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>3 | Aluizio Antonio de Oliveira Filho    | 4 | 6 | 5 | 3 | 3 | 5 | 8 | 34 | 0 | 34 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>4 | Yuri Roque da Silva                  | 4 | 5 | 5 | 0 | 2 | 4 | 6 | 26 | 0 | 26 | DESCCLASSIFICADO |
| 2<br>5 | José Ailton da Silva                 | 3 | 5 | 5 | 0 | 2 | 4 | 7 | 26 | 0 | 26 | DESCCLASSIFICADO |

|        |                                   |   |   |   |   |   |   |   |    |   |    |                  |
|--------|-----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|------------------|
| 2<br>6 | Aluizio Antônio de Oliveira Filho | 3 | 5 | 4 | 0 | 2 | 4 | 6 | 24 | 0 | 24 | DESCCLASSIFICADO |
|--------|-----------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|----|---|----|------------------|

| Nº | PROPONENTE                           | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NC G | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Gilberto Vicente da Costa            | 8   | 10  | 9   | 9   | 6   | 8   | 10   | 60    | *5       | 65       | SELECIONADO |
| 2  | Roseneide de Jesus Silva de Melo     | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 7   | 8    | 53    | *10      | 63       | SELECIONADO |
| 3  | Roseane da Silva                     | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 7   | 8    | 53    | *10      | 63       | SELECIONADO |
| 4  | Edson Bezerra do Nascimento          | 9   | 10  | 9   | 8   | 7   | 8   | 10   | 61    | 0        | 61       | SELECIONADO |
| 5  | Kátia Lima Silva de Carvalho         | 8   | 9   | 9   | 6   | 5   | 8   | 9    | 54    | 5        | 59       | SUPLENTE    |
| 6  | Marcos José Cavalcante Madruga Filho | 8   | 9   | 8   | 7   | 6   | 8   | 10   | 56    | 0        | 56       | SUPLENTE    |

**CATEGORIA: TEATRO**

| Nº | PROPONENTE                               | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NC G | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Maria do Socorro Andrade Almeida Quadros | 10  | 10  | 10  | 10  | 8   | 10  | 10   | 68    | 5        | 73       | SELECIONADO |
| 2  | Crislane de Araujo Souza                 | 9   | 10  | 9   | 9   | 7   | 9   | 10   | 63    | *10      | 73       | SELECIONADO |
| 3  | José Rodrigues dos Santos Neto           | 8   | 9   | 9   | 7   | 6   | 8   | 9    | 56    | 0        | 56       | SELECIONADO |
| 4  | Janaína Costa da Silva                   | 7   | 8   | 8   | 6   | 6   | 7   | 6    | 48    | 5        | 53       | SUPLENTE    |
| 5  | Claudiano Claudino de Araújo             | 8   | 8   | 6   | 8   | 6   | 8   | 8    | 52    | 0        | 52       | SUPLENTE    |

## CATEGORIA: DANÇA

### CATEGORIA: QUADRILHA JUNINA (c)

| Nº | PROPONENTE                | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|---------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Julio Cesar da Silva      | 9   | 10  | 9   | 8   | 7   | 8   | 9   | 60    | 0        | 60       | SELECIONADO |
| 2  | Maria Rosangela Fernandes | 8   | 10  | 10  | 8   | 6   | 8   | 9   | 59    | 0        | 59       | SELECIONADO |

### CATEGORIA: QUADRILHA JUNINA (c 1)

| Nº | PROPONENTE                           | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|--------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Associação Cultural Junina Joia Rara | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 10  | 70    | 0        | 70       | SELECIONADO |

### CATEGORIA: ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS

| Nº | PROPONENTE                                     | NCA | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | TOTAL | PT. EXT. | N. FINAL | STATUS      |
|----|------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-------|----------|----------|-------------|
| 1  | Clênilson Duarte dos Santos                    | 10  | 10  | 10  | 10  | 8   | 10  | 10  | 68    | *5       | 73       | SELECIONADO |
| 2  | Flavionaldo Tranquilino da Silva               | 9   | 10  | 9   | 8   | 7   | 9   | 9   | 61    | *5       | 66       | SELECIONADO |
| 3  | Orlando Jorge Lucena Quadros Coelho de Almeida | 10  | 10  | 8   | 8   | 8   | 10  | 10  | 64    | 0        | 64       | SUPLENTE    |
| 4  | Oclédson Winicius Macena da Silva              | 9   | 10  | 9   | 7   | 7   | 8   | 9   | 59    | *5       | 64       | SUPLENTE    |
| 5  | José Moura Júnior                              | 9   | 10  | 9   | 9   | 7   | 8   | 9   | 61    | 0        | 61       | SUPLENTE    |
| 6  | Letícia Bezerra Lima                           | 9   | 10  | 9   | 8   | 8   | 8   | 9   | 61    | 0        | 61       | SUPLENTE    |

| Nº | PROPONENTE                           | NCA                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | NCB | NCC | NCD | NCE | NCF | NCG | MOTIVAÇÃO |
|----|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| 1  | Severino Ribeiro da Silva            | - ausência de documentação obrigatória e inviabilidade de análise técnica.                                                                                                                                                                                                                                |     |     |     |     |     |     |           |
| 2  | Romildo Silvário Lira                | - ausência de definição clara da categoria<br>- pontuação inferior a 40 pontos<br>- não pontuação no quesito (D – Viabilidade Orçamentária)                                                                                                                                                               |     |     |     |     |     |     |           |
| 3  | Raniere Lima Menezes de Sousa        | - Faltaram elementos essenciais para avaliação técnica: descrição do projeto, objetivos, metas, cronograma de execução, planilha orçamentária e plano de divulgação.<br>- ausência de definição clara da categoria                                                                                        |     |     |     |     |     |     |           |
| 4  | Michelly Dornelas de Carvalho Santos | - inadequação à categoria inscrita.<br>- O projeto não contempla ações de produção literária, mediação de leitura ou promoção do livro e da leitura, que são os objetivos esperados para a categoria Literatura.<br>- proposta está voltada predominantemente à formação cultural em turismo comunitário, |     |     |     |     |     |     |           |

|    |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 5  | Mayara dos Santos Ramos       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Categoria Inscrita não informada</li> <li>- Documentação incompleta</li> <li>- Não pontuação nos Critérios obrigatórios: A, D, E e F.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 6  | Marinaldo Valentim dos Santos | <ul style="list-style-type: none"> <li>- não há confirmação da categoria formal inscrita nem informações técnicas suficientes para validar esse enquadramento.</li> <li>- ausência de documentação obrigatória, impedindo a avaliação objetiva com base nos critérios técnicos.</li> </ul>                                                                                                                                                   |
| 7  | Renato da Fonseca Rodrigues   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Não foi apresentado o Anexo II – Formulário de Inscrição.</b></li> <li>- <b>Não há objetivos, metas, descrição de projeto, valores, público-alvo, nem detalhamento técnico</b> de qualquer ação cultural a ser executada</li> </ul>                                                                                                                                                              |
| 8  | Manoel João Lourenço Ramos    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ausência completa de proposta, metas e formulário de inscrição impede a avaliação de mérito e enquadramento técnico necessário.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9  | Maciel dos Santos Ramos       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>O proponente não apresentou o Anexo II</b> Formulário de Inscrição e Plano de Trabalho.</li> <li>- <b>Não foram informados os objetivos do projeto, metas, cronograma, plano de divulgação ou orçamento.</b></li> <li>- <b>Não há nenhuma descrição das ações culturais pretendidas, tampouco comprovação de inscrição válida ou proposta estruturada</b></li> </ul>                             |
| 10 | José Ferreira de Lima         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Não foi apresentado o Anexo II – Formulário de Inscrição.</b></li> <li>- <b>As abas de Metas, Descrição do Projeto e Portfólio</b> foram preenchidas com arquivos em formato de vídeo (MP4), sem apresentação de texto ou documentação que permita aferição de conteúdo técnico;</li> <li>- <b>Não foi apresentada a Declaração de Representação de Grupo ou Coletivo (Anexo VI),</b></li> </ul> |
| 11 | Felipe Rômulo da Silva        | A análise técnica com base nos critérios do Anexo III do Edital 01/2025 não pôde ser realizada, pois o proponente não apresentou os documentos essenciais, especialmente o formulário de inscrição (Anexo II),                                                                                                                                                                                                                               |
| 12 | Edgles Pereira da Silva       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Não foi apresentado o Anexo II – Formulário de Inscrição e Plano de Trabalho,</b> documento obrigatório que orienta toda a avaliação técnica do projeto;</li> <li>- <b>Não há informações sobre:</b> objetivos, metas, orçamento, cronograma, plano de divulgação ou estrutura de equipe</li> </ul>                                                                                              |
|    |                               | - <b>Não foi apresentado o Anexo II – Formulário de Inscrição e Plano de Trabalho</b> (versão                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|    |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 13 | Denis Manuel da Silva | oficial com metas, cronograma, orçamento, plano de divulgação e ficha técnica);<br>- <b>Não consta orçamento em valores estimados;</b><br>- <b>O projeto é descrito de forma genérica, sem informações técnicas sobre datas, fases, produção, apoio institucional ou estrutura do evento;</b><br>- <b>Não há detalhamento do público-alvo além da menção a “divulgação da cultura hip-hop”;</b><br>- <b>Os materiais anexados (imagens e declarações) refletem engajamento cultural na área do hip-hop, mas não substituem os documentos obrigatórios exigidos pelo edital.</b> |
|----|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**NOTAS EXPLICATIVAS: (ANEXO III)**

1 - Os critérios gerais são eliminatórios de modo que **o agente cultural que receber pontuação 0 em algum dos critérios será desclassificado** do Edital.

2- Os bônus de pontuação são cumulativos e não constituem critérios obrigatórios de modo que a pontuação 0 em algum dos pontos bônus não desclassifica o agente cultural.

3- Em caso de empate, serão utilizados para fins de classificação dos projetos a maior nota nos critérios de acordo com a ordem abaixo definida: A, B, C, D, E, F, G, respectivamente.

4- Serão considerados aptos os projetos que receberem nota final igual ou superior a 40 pontos.

5- Serão desclassificados os projetos que:

I - receberam nota 0 em qualquer dos critérios obrigatórios